

REGLER FÖR NORDISKA MÄSTERSKAP I UNDERVATTENSFOTOGRAFERING 2018

1 Syfte med tävlingen

Huvudmålet med tävlingen är att kora den bästa nordiska fotografen samt att uppmuntra utveckling inom UV-foto i våra nordiska länder. Genom att visa vår varierande undervattensvärld hoppas vi att vi kan öka kunskapen om den, och genom detta inspirera till mer utforskning av denna fantastiska värld.

Då tävlingen arrangeras varje år uppmuntrar vi nytagna bilder sedan förra årets tävling.

2 Organisation

Nordiskt mästerskap i UV-foto arrangeras en gång per år. Arrangörer är de fyra nordiska länders Sportdykarorganisationer i en turordning som fastställs på Nordiska Sportdykarmöte: Danmark, Finland, Norge och Sverige. Världlandet sänder ut inbjudningar till övriga länder i mars månad. Kallelsen skall innehålla namn och kontaktuppgifter på den ansvariga för tävlingen, samt årets tema (Klass E) och information om hur tävlingsbilderna ska skickas in.

Anmälan skall vara arrangören tillhanda senast 1. november tävlingsåret.

3 Deltagare

Tävlingen är öppen för medlemmar i de fyra nordiska Sportdykarorganisationerna. Arrangörsländets organisation skall kontrollera deltagarnas medlemskap och nödvändiga licenser med respektive länders organisation.

Deltagarna får delta med maximalt 3 bilder i varje klass, sammanlagt totalt 15 bilder om man fyller kvoten i alla klasser. Om en deltagare sänder in för många bidrag i en klass, skall samtliga dennes diskvalificeras i klassen. Om en deltagare sänder in bild i fel klass, diskvalificeras denna bild ur tävlingen.

Alla deltagare under 18 år tävlar inbördes, baserat på poäng från den ordinära tävlingen, om bästa placering i denne åldersgrupp. Alla poäng sammanställs totalt och årets nordiska ungdomsfotograf koras.

4 Indelning i tävlingsklasser och fotoregler

4.1 Fotoregler

Tävlingen avser endast stillbilder.

All efterbehandling är tillåten förutom tekniker som adderar innehåll till bilden. Beträffande sammanslagning av flera bilder exemplifierar nedanstående tabell vad som är tillåtet och inte.

HDR	Tillåtet
Fokusstackning	Tillåtet
Sammanfogning av bilder kant mot kant (resulterande i ökad bildvinkel)	Tillåtet
Dubbelexponering	Inte tillåtet
Montage	Inte tillåtet

Tävlingsbilder måste vara tagna helt eller delvis under vatten i en situation som kräver dykkompetens och dykutrustning, minst för fridykning, dvs fotografen ska själv befinna sig i vattnet. Över-under-bilder är tillåtna och minst en tredjedel av bildytan ska vara under ytan.

Klass A Makro

Längsta bildsidan som avbildas skall vara mindre än ca 15 cm i fokalplanet.

Fiskdetaljer är tillåtet i denna klass, exempelvis ett fisköga, närbild på fjäll eller andra detaljer på fisken. Bilder som visar mer än detaljer av fisken hör hemma i klass D Fisk.

1. Östersjön och nordiska färskvatten
2. Nordiskt vatten, allt vatten som omger Norden utom Östersjön och färskvatten
3. Utomnordiskt vatten (Allt vatten som inte ingår i någon av de andra underklasserna)

Varje deltagare kan skicka in upp till 3 bilder i klass A. Deltagarna väljer fritt hur de vill fördela sina bilder inom de tre olika underklasserna A1, A2, A3.

Klass B Normal/vidvinkel med modell

1. Östersjön och nordiska färskvatten
2. Nordiskt vatten, allt vatten som omger Norden utom Östersjön och färskvatten
3. Övriga vatten (allt vatten som inte ingår i någon av de andra underklasserna, inklusive bassänger och andra konstgjorda vatten)

Varje deltagare kan skicka in upp till 3 bilder i klass B. Deltagarna väljer fritt hur de vill fördela sina bilder inom de tre olika underklasserna B1, B2, B3.

Klass C Normal/vidvinkel utan modell

Längsta bildsidan som avbildas skall vara större än ca 15 cm i fokalplanet.

1. Östersjön och nordiska färskvatten
2. Nordiskt vatten, allt vatten som omger Norden utom Östersjön och färskvatten
3. Utomnordiskt vatten (Allt vatten som inte ingår i någon av de andra underklasserna)

Varje deltagare kan skicka in upp till 3 bilder i klass C. Deltagarna väljer fritt hur de vill fördela sina bilder inom de tre olika underklasserna C1, C2, C3.

Klass D Fisk

I denna klass vill vi se "close up" av en fisk. Fiskdetaljer är inte tillåtet, exempelvis ett fisköga, närbild på fjäll eller andra detaljer på fisken. Bilder som visar såna detaljer av fisken hör hemma i klass A makro.

1. Östersjön och nordiska färskvatten
2. Nordiskt vatten, allt vatten som omger Norden utom Östersjön och färskvatten
3. Utomnordiskt vatten (Allt vatten som inte ingår i någon av de andra underklasserna)

Varje deltagare kan skicka in upp till 3 bilder i klass D. Deltagarna väljer fritt hur de vill fördela sina bilder inom de tre olika underklasserna D1, D2, D3.

Klass E Tema

Temat väljs av värdlandet och skall meddelas i samband med kallelsen i mars månad, se punkt 2.

4.2 Inskickning av bilder

Alla bilderna ska sändas in enligt arrangörens instruktioner. Inskickade bilder deltar i tävlingen först när deltagaren anmält sig enligt reglerna i kapitel 9.

Filformatet jpeg ska användas.

För varje bild ska följande information anges:

- Plats där bilden är tagen
- Klass/underklass, dvs någon av A1, A2, A3, B1, B2, B3, C1, C2, C3, D1, D2, D3 eller E

Om en bildtitel anges ska den inte visas för domarna.

4.3 Undantag

I klass E kan arrangören göra undantag från bestämmelser i detta kapitel. Detta ska i så fall tydligt beskrivas i samband med att temat meddelas.

5 Krav

I tävlingen tidigare premierade 1-10 bilder får ej på nytt delta.

6 Juryns skyldigheter

Arrangörslandet utser en jury som skall vara på tre (3) personer, samt en tävlings sekreterare. Jurymedlemmarna kan komma från en eller flera av de nordiska länderna. Om arrangören önskar använda jurymedlemmar från någon av de andra nordiska länderna, ska förfrågan om detta ställas till respektive lands förbund.

Juryn tillämpar majoritetsval och dess beslut kan ej överklagas.

Sekreteraren skall inte delta i bedömningen av bilderna och skall inte kommentera bilderna under bedömningen. Sekreteraren skall se till att alla bilder är anonymiserade för juryn, men skall poängtera för juryn om ett eller flera bilder bestrider kapitel 5.

Juryn skall inte flytta bilder från en klass/underklass till en annan.

För varje klass (E) och underklass (A1, A2, A3, B1, B2, B3, C1, C2, C3, D1, D2 och D3) ska juryn rangordna de 20 bästa bilderna i klassen/underklassen. Det är inte tillåtet att placera flera bilder på samma placering.

Placeringarna i rangordningen omvandlas till **bildpoäng** enligt följande:

1:e plats = 100 bildpoäng 11:e plats = 10 bildpoäng
2:e plats = 65 bildpoäng 12:e plats = 9 bildpoäng
3:e plats = 45 bildpoäng 13:e plats = 8 bildpoäng
4:e plats = 30 bildpoäng 14:e plats = 7 bildpoäng
5:e plats = 25 bildpoäng 15:e plats = 6 bildpoäng
6:e plats = 21 bildpoäng 16:e plats = 5 bildpoäng
7:e plats = 18 bildpoäng 17:e plats = 4 bildpoäng
8:e plats = 15 bildpoäng 18:e plats = 3 bildpoäng
9:e plats = 13 bildpoäng 19:e plats = 2 bildpoäng
10:e plats = 11 bildpoäng 20:e plats = 1 bildpoäng

En deltagares **underklasspoäng** är summan av deltagarens bildpoäng i den underklassen. För varje underklass upprättas en resultatlista över samtliga deltagare som erövat bildpoäng i underklassen.

En deltagares **klasspoäng** är summan av deltagarens bildpoäng i den klassen. I klasserna A, B, C och D adderas deltagarens bildpoäng från samtliga underklasser. För varje klass upprättas en resultatlista över samtliga deltagare som erövat bildpoäng i klassen. Baserat på denna resultatlista utdelas guld- silver- och bronsmedalj i respektive klass.

En deltagares **totalpoäng** är summan av deltagarens bildpoäng i samtliga klasser/underklasser. En total resultatlista över samtliga deltagare som erövat bildpoäng upprättas. Baserat på denna resultatlista utses nordisk mästare och utdelas guld- silver- och bronsmedalj.

7 Arrangörens rättigheter

Alla Nordiska Förbunden förbehåller sig rätten att kopiera och publicera bilderna från tävlingen i de Nordiska Förbunds sportdykartidskrifter samt använda bilderna till marknadsföring av dyk sporten samt i kurslitteratur utan ersättning för deltagarna, dock skall fotografens namn alltid anges tillsammans med publicerad bild.

8 Arrangörens skyldigheter

Arrangören är skyldig att ta väl vara på de insända bidragen. Senast den 10 december, skall katalog med resultatlistor, minimum 20 bästa bilderna i varje klass och lista över alla deltagare, inkl. titel på bild, göras tillgänglig på internet.

Arrangörlandet sörjer för att katalogen och minimum 10 bästa bilderna (hög upplösning) i varje klass görs tillgänglig för de andra nordiska förbunden på ett eller annat sätt. Det åligger sekreteraren att först underrättade 4 förbunden om resultaten och först därefter fotograferna.

Innan den 7 november skall arrangörlandet sända ut en lista över anmälda fotografer till respektive förbund som bekräftar medlemskap och nödvändiga licenser. Förbunden måste ge ett fullständigt svar innan den 15 november.

9 Deltagarnas skyldigheter

Anmälan till tävlingen ska ske enligt arrangörens instruktioner.

Anmälan ska innehålla följande information:

- Namn
- Nationalitet
- Adress
- E-postadress
- Dykklubb
- Om deltagaren är yngre än 18 år

Arrangören kan, i sina instruktioner, begära ytterligare information för att en anmälan ska anses vara komplett.

Dessa regler är utvecklade av de fyra nordiska ländernas (Sverige, Norge, Finland och Danmark) UV- fotokommittéer. Förslag till positiv utveckling uppmuntras och kan diskuteras med respektive förbund.