



Sukelluskuvauksen SM-kilpailut 2013 tulokset

Tuomareina Kimmo Lahtinen ja Pekka Tuuri

Tuloksista on ilmoitettu palkituille henkilökohtaisesti. Vuoden Sukelluskuva sekä muut palkitut kuvat ovat esillä Galleriassa. Tulokset julkaistaan myös 1/2014 Sukeltaja-lehdessä.

Vuoden sukelluskuva: Portaat, Jorma Timonen

Tämä kuva osoittaa, että ankeasta vihreästä maailmasta voidaan tehdä mielenkiintoinen. Fantastinen hylkysukelluksen tunnelma. Sukeltajan valon käyttö portaiden valaisuun on nerokasta ja tuo pääkohteen loistavasti esille. Sukeltaja näyttää hyvältä. Kuva esittelee hienosti kotimaista sukeltamista.

A. makro

1. Kuningas. Ari Nieminen

Vaikuttava kuva, jossa oikein valotettu rapu rajautuu hienosti tummaan taustaan. Riittävä syvyysterävyys ja isot saksat luovat voimakkaan vaikutelman.

2. Soulmates. Mika Saareila

Hyvä sommittelu, valo saatu hienosti lankeamaan kumpaankin merihevoseen.

3. Kampela. Eero Hällfors

Yksinkertainen suomalainen kohde, johon sommittelun avulla saatu vahva tunnelma. Kampela rajautuu mustaan alueeseen, etualan sinisimpukat on valotettu juuri sopivasti – ei siis liikaa kuten helposti käy.

B. kotimaa

1. Portaat. Jorma Timonen

Tämä kuva osoittaa, että ankeasta vihreästä maailmasta voidaan tehdä mielenkiintoinen. Fantastinen hylkysukelluksen tunnelma. Sukeltajan valon käyttö portaiden valaisuun on nerokasta ja tuo pääkohteen loistavasti esille. Sukeltaja näyttää hyvältä. Kuva esittelee hienosti kotimaista sukeltamista.

2. Jääkatto. Eero Hällfors

Tämä kuva on hyvin zen. Kuvaaja on nähnyt tämän hetken ja saanut sen vangittua. Vaatimattomilla väreillä on tehty maalauksenomainen kuva, joka huokuu rauhaa ja seesteisyyttä. Vielä parempi tämä olisi 16:9 rajauksella. Kuvasta tulee hyvä fiilis.

3. Jäillä. Jaakko Ala-Hiiri

Pelkistetyillä elementeillä on tehty uskomaton kuva. Hyvä valon hallinta. Minimalistinen, abstrakti, visuaalisesti vaikuttava kuva, kuin taideteos. Alareunan tummuus ja yläreunan vaaleus täydentävät toisiaan, loistava sommittelu. Kuvaan on vangittu jään kylmyys.

C. ulkomaat

1. Glass. Mika Saareila

Täydellinen valon ja sommittelun hallinta. Kaikki kohteet on huippuhienosti valaistu, erityisesti lasikalat. Kalat tuovat kuvaan valtavasti liikettä. Superhyvä huippukuva.

2. Penetrating. Mika Saareila.

Mallit kruunaavat kuvan, loistava sommittelu, hieno luonnonvalon ja salaman tasapaino.

3. Ujo manaatti. Erkki Siirilä

Sympaattinen kuva, söpö hymy, pelkistetty pinnan alainen värimaailma täydentyy saturoituneella pinnan päällisellä värimaailmalla.

D. allas

1. Sukelluksen riemua. Johan Löfgren

Hieno tunnelma on vangittu onnistuneesti. Tämä on ratkaisevan hetken kuva, jossa tunnelma korvaa tekniset puutteet.

2. Vapaa kuin lintu. Marko Laitinen

Valon käyttö hienoa, kauniit säteet ja valo lankeaa malliin hienosti. Turvaköysi taustalla hieman häiritsee.

3. Palmuja. Johan Löfgren

Allaskuvaa lähestytty uudella tavalla, sommittelu toimii hyvin.

E. teema

1. Shadow hawk. Mika Saareila

Taitava kuva, loistava valon käyttö, valaistu jopa kalan suun sisäpuoli. Uhkaava hieno tunnelma, hyvät mustat kehukset.

2. Mutkalla. Jukka Suoniemi

Kiva muoto, kuva toimii hyvin kontrastiväreissä, hieno tausta.

3. Väripilkku. Ossi Peltola

Hyvin perinteinen kuva laitettu uuteen uskoon muokkaamalla jälkikäsittelyssä. Tavanomaisesta on saatu uudenlainen.

F. pinta

1. Paratiisi. Petteri Viljakainen

Hieno rajapintakuva, jossa hallittu veden rajapinta. Hyvä sommittelu, tarkennukset onnistuneet kummassakin osassa, hyvä valotus. Myös jälkikäsittely on hallittu.

2. Kesän paras hetki. Sanni Ämmälä

Uskomattoman tunnelmallinen kuva, joka huokuu nuorta intoa ja energiaa, loistava auringonsilta, komea vastavalokuva. Edes vino horisontti ei vähennä tunnelmaa.

3. Päivän päätteeksi. Johan Löfgren

Upea auringonlasku, kauniit pastellisävyt, hienosti otettu heijastus taivaasta avantoon. Hyvä sommittelu, jään hyödyntäminen ja syvyysoikutelma. Taustan sähköpölyvä on ainoa miinus.

G. video

1. Sukellusiamme Suomessa. Jaakko Ala-Hiiri

Tässä on tuotu suomalaisen sukelluksen skaala mukavasti elokuvaksi. On mietitty, miten tarina etenee. Tekninen toteutus hyvä. Video on monipuolinen, hyvä käsikirjoitus, suomalaisuus plussaa, hyvä leikkaus. Riittävän nopea tempo, hyvä musiikki. Loistava lyhytfilmi.

Kunniamaininta: Kalastajan päiväuni. Heli Raittinen, Jorma Pandy, Jouko Laitinen, Erkki Puuperä, Lauri Pirttiaho, Matti Karppinen, Minna Tammesvirta, Pertti Ruuskanen

Nyt on saatavilla hyviä ja helppokäyttöisiä laitteita ja ohjelmia elokuvan tekoon. Käyttäkää niitä.

Tarvitaan vaan mielikuvitusta ja luovuutta, niin saadaan Suomeen uusi Cousteaujen sukupolvi.

Kunniamaininta: Sukellushilkka. Sam Back, Sirpa Ervasti, Risto Juuti, Mervi Rutanen, Jarkko Taavela, Juha Vahokoski, Timo Vikman

Nyt on saatavilla hyviä ja helppokäyttöisiä laitteita ja ohjelmia elokuvan tekoon. Käyttäkää niitä.

Tarvitaan vaan mielikuvitusta ja luovuutta, niin saadaan Suomeen uusi Cousteau-sukupolvi.

H. nuoret

1. Have you seen Nemo lately? Tuuli Pohjonen

Kaunis värimaailma, hieno sininen tausta, Nemo kurkkaa tosi kivasti. Kehitettävää: pääkohde on keskellä kuvaa. Lisää sommitteluharjoittelua ja tästä kuvaajasta kuullaan vielä.

2. Beautiful trap Tuuli Pohjonen

On osattu löytää kohde, värimaailma on kaunis. Treenaa sommittelua, perehdy aluksi kultaisen leikkauksen sääntöön.

3. Land ahoy! Tuuli Pohjonen.

Hauska tilanne, vene kivasti vinossa, hyvä rajaus.

Onnittelut voittajille ja kiitokset kaikille osallistujille!